

Radna Rady Miejskiej

Zofia Ławrynowicz

Prezydent Miasta Stargard

INTERPELACJA

21 czerwca tego roku został otwarty Amfiteatr w Stargardzie. Tym samym został zainaugurowany sezon artystyczny obfitujący w wydarzenia muzyczne i kabaretowe, dedykowany mieszkańcom Stargardu. Przeważająca większość tych wydarzeń była biletowana z racji, chociażby minimalizacji kosztów funkcjonowania i utrzymania obiektu, które w momencie uruchomienia jego działalności trudno było określić. Trudne do określenia były też całkowite koszty związane z organizacją poszczególnych koncertów (przede wszystkim jakie będą wpływy ze sprzedaży biletów) i ich obsługi. Sezon letni 2024 r. i działalność artystyczna zakończyła się koncertem w dniu 9 września. Tym samym możliwe stało się określenie bilansu funkcjonowania i utrzymania Amfiteatru.

W związku z powyższym zwracam się z następującymi zapytaniami:

Jakie były koszty mediów związane z funkcjonowaniem obiektu za cały sezon artystyczny ?

Jakie były wpływy z biletów z poszczególnych wydarzeń artystycznych i jak kształtowały się one w stosunku do kosztów organizacji tych wydarzeń ?

Jaki był koszt cateringu , z wyszczególnieniem w dniach 21-23 czerwca (Dni Miasta)?

Czy w czasie sezonu zatrudnione były osoby i firmy zewnętrzne do obsługi wydarzeń i jakie to były koszty?

Ile w sumie odbyło się imprez w sezonie 2024?

Jaki jest bilans końcowy funkcjonowania i utrzymania Amfiteatru w sezonie letnim (koncertowym) za rok 2024?

Czy są na ten moment określone koszty utrzymania Amfiteatru poza sezonem koncertowym, jeśli tak, to jak się kształtują?

Z poważaniem

