

ZR.5144.56.2023-2024.B

rejestr zabytków: B-602 (2023r.), A-1466 (1953r.)

Szczecin, dnia 05 lutego 2024 r.

### DECYZJA nr 150/2024

Działając na podstawie art. 36 ust. 1 pkt 1 i pkt 11 oraz art. 37 w związku z art. 6 ust.1 pkt 2 lit. a), art. 7 pkt 1 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz.U. z 2022 r., poz. 840), art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz.U. z 2023 r. r. poz. 775) oraz na podstawie § 12, § 21 i § 22 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (t.j. Dz.U. z 2021 r., poz. 81) po rozpatrzeniu wniosku Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Józefa w Stargardzie z dnia 06.12.2023r. (data wpływu 08.12.2023r.) uzupełnionego w dniu 05.02.2024r.

Zachodniopomorski Wojewódzki Konserwator Zabytków w Szczecinie  
pozwala

Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Józefa w Stargardzie na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich oraz na podejmowanie innych działań przy trzech dzwonach i wieży kościoła parafialnego pw. św. Jana Chrzciciela w Stargardzie (gm. Stargard)

Zakres planowanych prac oraz innych działań obejmuje:


1. Prace konserwatorskie i restauratorskie przy trzech późnogotyckich dzwonach, polegające na oczyszczeniu i zabezpieczeniu powierzchni, a także na uzupełnieniu ubytków dzwonu tzw. Wielkiego,
2. Prace konserwatorskie i restauratorskie przy sercach, jarzmach i cybantach, uwzględniające usunięcie elementów wtórnie dodanych, niespełniających wymogów technicznych i wykonanie nowych
3. Prace konserwatorskie przy okiennicach otworów dzwonnych wieży kościelnej, polegające na oczyszczeniu powierzchni,
4. Prace restauratorskie przy podłodze wieży kościelnej, usytuowanej bezpośrednio pod dzwonami, polegające na uzupełnieniu brakujących desek,
5. Inne działania, polegające na montażu:
  - a. elektrycznego systemu napędu dzwonów,
  - b. elektrycznego systemu otwierania okiennic w otworach dzwonnych wieży.

Sposób prowadzenia w/w prac i innych działań, wyszczególniony został w załączonym do niniejszego pozwolenia opracowaniu pn. „Program prac konserwatorskich, dotyczący zespołu dzwonów z kościoła parafialnego pw. św. Jana Chrzciciela w Stargardzie”, z 2024r., autorstwa p. mgr inż. Grzegorza Kłyszczka.

Termin ważności pozwolenia: 30.11.2024r.

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione,  
a następnie pozwolenie może zostać zmienione lub cofnięte  
na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami  
(t.j. Dz.U. z 2022 r., poz. 840)

29.02.2024  
K. 4



Udzielone pozwolenie związane jest z obowiązkiem:

- I. kierowania pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi i/lub badaniami konserwatorskimi, albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37a ust. 1 i 2 wyżej przywołanej ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
- II. przekazania Zachodniopomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w Szczecinie nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac lub badań, a w toku prac albo badań na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby kierującej tymi pracami lub samodzielnie je wykonującej, spełniającej wymogi, o której mowa wyżej:
  - a. imienia, nazwiska i adresu osoby kierującej pracami albo badaniami albo samodzielnie je wykonującej;
  - b. dokumentów potwierdzających spełnienie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37a ust. 1 i 2 wyżej przywołanej ustawy;
  - c. oświadczenia osoby, o której mowa wyżej o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami lub badaniami albo samodzielnego ich wykonywania;
- III. zawiadomienia Zachodniopomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac, przynajmniej na 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności;
- IV. niezwłocznego zawiadomienia Zachodniopomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac lub badań;
- V. prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac lub badań oraz opracowania wyników tych prac i badań, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć, i przekazanie jej Zachodniopomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac albo badań;
- VI. opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań i przekazanie tego opracowania Zachodniopomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac lub badań;
- VII. dokonywania odbioru końcowego wykonanych prac konserwatorskich i prac restauratorskich z udziałem Zachodniopomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

#### UZASADNIENIE

Przedmiotowa sprawa dotyczy trzech późnogotyckich dzwonów oraz wieży kościoła parafialnego pw. św. Jana Chrzciciela w Stargardzie. Trzy późnogotyckie dzwony są wpisanych do rejestru zabytków ruchomych pod nr B-602, decyzją z dnia 17.02.2023r., sygn.. akt nr ZR.5131.01.2023.8. Kościół jest wpisany do rejestru zabytków pod nr A-1466, decyzją z dnia 07.11.1953r., sygn.. akt nr KI.V.-1/8/53. Prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich oraz podejmowanie innych działań przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków – zgodnie z art. 36 ust. 1 pkt 1 i 11 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – wymaga uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków. W dniu 06.12.2023r. Parafia Rzymskokatolicka pw. św. Józefa w Stargardzie, reprezentowana przez ks. proboszcza Krzysztofa Wąchałę, wystąpiła z wnioskiem do Zachodniopomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Szczecinie (data wpływu 08.12.2023r.), uzupełnionym w dn. 05.02.2024r. o wydanie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich oraz podejmowanie innych działań przy trzech dzwonach i wieży kościoła parafialnego pw. św. Jana Chrzciciela w Stargardzie, załączając do wniosku wymagane dokumenty, wyszczególnione w rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków. Planowane do wykonania prace konserwatorskie i restauratorskie oraz inne działania nie zagrażają substancji zabytkowej





przedmiotowych obiektów. Realizacja przedmiotowych prac i innych działań przyczyni się do podniesienia wartości estetycznych i sprawności technicznej, a także walorów użytkowych tych zabytków. Po dokonaniu analizy materiałów dotyczących przedmiotowych zabytków, w tym załączonych do wniosku dokumentów stwierdza się, że wniosek spełnia wymogi określone przepisami prawa i upoważnia do wydania pozwolenia na w/w prace konserwatorskie. Wobec spełnienia wymogów określonych przepisami prawa, należało orzec jak w sentencji.

## POUCZENIE

- I. Niniejsze pozwolenie nie zwalnia od obowiązku uzyskania pozwolenia lub dokonania zgłoszenia w przypadkach przewidzianych Prawem budowlanym i innymi przepisami.
- II. Pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru – zgodnie z art. 37a wyżej przywołanej ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich, przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2. tejże ustawy. W dziedzinach nieobjętych programem studiów wyższych, o których mowa wyżej, pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która posiada:  
1) świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie i dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub 2) dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie – oraz która przez co najmniej 4 lata brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2. Powyższe przepisy stosuje się również do osób, które samodzielnie wykonują prace konserwatorskie, prace restauratorskie lub badania konserwatorskie, prowadzone przy zabytkach wpisanych do rejestru.
- III. Przy ustalaniu udziału w pracach konserwatorskich, oraz pracach restauratorskich oraz badaniach konserwatorskich prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru - zgodnie z art. 37f wyżej przywołanej ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami - uwzględnia się udział w tych pracach lub badaniach prowadzonych przy zabytkach niewpisanych do rejestru, o ile były one prowadzone przed dniem 26 sierpnia 2011 r.
- IV. Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzealnego będącego instytucją kultury lub innych zabytkach zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2 lub zatrudnienie przy tych pracach lub badaniach w muzeum będącym instytucją kultury - zgodnie z art. 37g ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami - potwierdzają świadectwa, w tym dotyczące odbytych praktyk zawodowych oraz inne dokumenty zaświadczające udział w tych pracach lub badaniach lub zatrudnienie przy tych pracach wydane przez kierownika jednostki organizacyjnej, na rzecz której te prace lub badania były wykonywane, albo przez osobę, pod której nadzorem były wykonywane, w tym zakresy obowiązków na stanowisku pracy w muzeum będącym instytucją kultury lub zaświadczenie wydane przez wojewódzkich konserwatorów zabytków. Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich prowadzonych przed dniem 26 sierpnia 2011 r. przy zabytkach niewpisanych do rejestru zabytków potwierdzają świadectwa, inne dokumenty lub zaświadczenia, o których mowa wyżej.
- V. Wymagane elementy, które zawiera dokumentacja prac konserwatorskich i prac restauratorskich przy zabytku ruchomym wpisanym do rejestru zabytków, określa załącznik do wyżej przywołanego rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Liście Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań

architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. z 2018 r., poz.1609).

- VI. W przypadku niedopełnienia warunków nałożonych w niniejszym pozwoleniu tutejszy organ stwierdza wygaśnięcie decyzji, w trybie przewidzianym w § 162 ust. 1 pkt. 2 kpa.
- VII. Wojewódzki konserwator zabytków może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia – zgodnie z art. 47 wyżej przywołanej ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – następnie zmienić je lub cofnąć w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac lub innych działań określonych w pozwoleniu, wystąpiły nowe fakty i okoliczności mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.
- VIII. Od niniejszej decyzji służy stronom odwołanie złożone do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa) za pośrednictwem Zachodniopomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Szczecinie złożone w terminie 14 dni od daty otrzymania niniejszej decyzji.
- IX. Zgodnie z art. 127a ustawy z dn. 14 czerwca 1960r. - Kodeks postępowania administracyjnego w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec ZWKZ. Z dniem doręczenia ZWKZ oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna.



Zachodniopomorski Wojewódzki  
Konserwator Zabytków  
*[Signature]*  
pieczęć i podpis  
organu

Załącznik:

- 1. Dokumentacja konserwatorska pn. „Program prac konserwatorskich, dotyczący zespołu dzwonów z kościoła parafialnego pw. św. Jana Chrzciciela w Stargardzie”, z 2024r., autorstwa p. mgr inż. Grzegorza Kłyszczka.

Otrzymują:

- ① Parafia Rzymskokatolicka pw. św. Józefa w Stargardzie, ul. św. Jana Chrzciciela nr 1, 73-110 Stargard
- 2. a/a

Pobrano opłatę skarbową w wys. 82 zł. na podstawie części III pkt 44 ppkt 2 załącznika do ustawy z dnia 16 listopada 2006 roku o opłacie skarbowej (t.j. Dz.U. z 2022r. poz. 2142 z późn. zm.). Opracowała: mgr Dorota Bartosz – główny specjalista

*[Signature]*