

Zarządzenie Nr 118/2015
Prezydenta Miasta Stargard Szczeciński
z dnia 01 kwietnia 2015 roku

w sprawie ogłoszenia konkursu na stanowisko Dyrektora Stargardzkiego Centrum Kultury w Stargardzie Szczecińskim.

Na podstawie art. 30 ust.1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r. poz. 594 ze zm.), art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406 ze zm.) oraz rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 r. w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2004 r. nr 154 poz. 1629), zarządza się, co następuje:

§ 1. Ogłasza się konkurs na stanowisko Dyrektora Stargardzkiego Centrum Kultury w Stargardzie Szczecińskim zwanego dalej „Dyrektorem”.

§ 2. 1. Treść ogłoszenia o konkursie określa załącznik do zarządzenia.

2. W ogłoszeniu określa się warunki przystąpienia do konkursu oraz wymagania, jakie muszą spełniać kandydaci na stanowisko Dyrektora Stargardzkiego Centrum Kultury.

3. Ogłoszenie o konkursie podaje się do publicznej wiadomości poprzez:

- a) publikację w Biuletynie Informacji Publicznej;
- b) publikację w dwóch dziennikach o zasięgu regionalnym;
- c) wywieszenie na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Stargardzie Szczecińskim.

4. Pracownikom Stargardzkiego Centrum Kultury treść niniejszego zarządzenia zostanie podana do wiadomości w sposób zwyczajowo przyjęty w tej instytucji.

§ 3. 1. Postępowanie konkursowe rozpoczyna się z dniem wejścia w życie niniejszego zarządzenia.

2. Przewidywany termin zakończenia postępowania konkursowego ustala się na 29 maja 2015 roku.

3. Prezydent Miasta Stargard Szczeciński może na każdym etapie unieważnić postępowanie konkursowe bez podania przyczyny.

§ 4. 1. Kandydata na stanowisko Dyrektora Stargardzkiego Centrum Kultury wyłoni Komisja Konkursowa, która zostanie powołana odrębnym zarządzeniem.

2. Konkurs zostanie przeprowadzony przez Komisję Konkursową w dwóch etapach: I etap - sprawdzenie ofert pod względem formalnym oraz merytorycznym bez udziału kandydatów, II etap – analiza przedłożonych autorskich Koncepcji programowo-organizacyjnych funkcjonowania i rozwoju Stargardzkiego Centrum Kultury oraz przeprowadzenie rozmów kwalifikacyjnych z kandydatami, którzy spełnili wymogi formalne oraz kryteria merytoryczne zweryfikowane w I etapie.

3. Informacja o wyniku konkursu będzie umieszczona w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Stargardzie Szczecińskim.



4. Organizator przed powołaniem Dyrektora zawiera z nim odrębną umowę w formie pisemnej, w której strony określają warunki organizacyjno-finansowe działalności instytucji kultury oraz program jej działania.

5. Umowa wchodzi w życie z dniem powołania Dyrektora.

6. Odmowa zawarcia umowy przez kandydata na stanowisko dyrektora powoduje jego niepowołanie na to stanowisko.

§ 5. Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta Stargard Szczeciński.

§ 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

PREZYDENT MIASTA
Stanisław Pajon

Opinia Nr 1241/2015
Do projektu nie zgłasza zastrzeżeń
pod względem prawnym i redakcyjnym

RADCA PRAWNY
Magdalena Smieciuch

ES

UZASADNIENIE

Stargardzkie Centrum Kultury jest samorządową instytucją kultury, wpisaną do rejestru instytucji kultury – numer wpisu IV, data wpisu – 01.02.1995r.

Zarządzeniem Nr 107/2015 Prezydenta Miasta Stargard Szczeciński z dnia 13 marca 2015 roku odwołano z dniem 15 marca 2015 r. Pana Ireneusza Ziembickiego ze stanowiska Dyrektora Stargardzkiego Centrum Kultury.

Zgodnie z ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 roku, poz. 406 j.t. ze zm.) dyrektor instytucji kultury może być powołany przez Organizatora po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w tej instytucji kultury oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez instytucję (art. 15 ust. 1). Ponadto Organizator może powierzyć zarządzanie instytucją kultury osobie fizycznej lub prawnej. W takim przypadku do wyboru osoby zarządzającej stosuje się przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (art. 15a ust.1).

Możliwe jest także wyłonienie kandydata w drodze konkursu (art. 16 ust.1). Organizację i tryb przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury określono w rozporządzeniu Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 r. (Dz. U. z 2014 r. nr 154 poz. 1629).

Przeprowadzenie konkursu na stanowisko Dyrektora Stargardzkiego Centrum Kultury pozwoli na dokonanie wszechstronnej analizy i oceny zgłaszających się kandydatów pod kątem ich dorobku, doświadczenia i predyspozycji do kierowania samorządową instytucją kultury, a także dokonanie oceny przedstawianych przez kandydatów koncepcji programowo-organizacyjnych funkcjonowania i rozwoju SCK i wybór w drodze tegoż konkursu koncepcji odpowiadającej oczekiwaniom Organizatora.

Mając na uwadze powyższe podjęcie niniejszego zarządzenia uważam za zasadne.

NACZELNIK WYDZIAŁU

Artur Wisniewski

**Prezydent Miasta Stargard Szczeciński
ogłasza konkurs na stanowisko
DYREKTORA
Stargardzkiego Centrum Kultury w Stargardzie Szczecińskim,
ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 105,
73-110 Stargard Szczeciński**

1. Do konkursu może przystąpić osoba spełniająca następujące warunki:

- posiada wykształcenie wyższe magisterskie,
- posiada udokumentowany, przynajmniej 5 letni staż pracy, w tym min. 3 lata pracy na stanowisku kierowniczym,
- posiada pełną zdolność do czynności prawnych,
- nie była karana i nie toczy się przeciwko niej postępowanie karne,
- nie była skazana prawomocnym wyrokiem za umyślnie popełnione przestępstwo lub przestępstwo skarbowe,
- nie była karana zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2005 r. nr 14, poz. 114, ze zm.).

2. Preferowane będą osoby:

- posiadające wykształcenie w dziedzinie kultury lub oświaty lub pedagogiki, a także doświadczenie w pracy w instytucjach kultury i instytucjach prowadzących działalność kulturalną lub w urzędach organów administracji rządowej lub samorządowej,
- znające obowiązujące przepisy w zakresie funkcjonowania instytucji kultury, mienia komunalnego i finansów publicznych,
- posiadające udokumentowany dorobek w zakresie pozyskiwania środków zewnętrznych.

3. Oferty osób przystępujących do konkursu powinny zawierać:

- CV,
- list motywacyjny,
- pisemną, autorską *Koncepcję programowo-organizacyjną funkcjonowania i rozwoju Stargardzkiego Centrum Kultury*, ze szczególnym uwzględnieniem wizji rozwoju instytucji, w tym rozwoju nowych form działalności i edukacji kulturalnej i artystycznej, wizji współpracy SCK z funkcjonującymi w Stargardzie Szczecińskim stowarzyszeniami, szkołami artystycznymi, instytucjami kultury, grupami nieformalnymi, placówkami oświatowo-wychowawczymi miasta oraz gospodarowania środkami finansowymi SCK (wskazanie źródeł finansowania działalności SCK ze szczególnym uwzględnieniem środków zewnętrznych) i efektywnego wykorzystania bazy lokalowej.

Autorska koncepcja winna być przygotowana w oparciu o statut jednostki oraz zaplanowaną dotację podmiotową dla Stargardzkiego Centrum Kultury na rok 2015.

Koncepcja programowo-organizacyjna funkcjonowania i rozwoju Stargardzkiego Centrum Kultury uwzględniająca warunki finansowe tej jednostki będzie stanowiła podstawę do zawarcia umowy z wyłonionym w postępowaniu konkursowym kandydatem na stanowisko

dyrektora, o której mowa w art. 15 ust 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;

- odpis lub poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię dyplomu ukończenia studiów wyższych,

- odpisy lub poświadczone za zgodność z oryginałem kopie dokumentów potwierdzających posiadanie innych kwalifikacji, w tym posiadanie kwalifikacji w zakresie kulturalno – oświatowym,

- oryginały lub poświadczone za zgodność z oryginałem kopie dokumentów potwierdzających posiadany staż pracy,

- zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do wykonywania pracy na stanowisku kierowniczym,

- oświadczenie, że kandydat nie był skazany prawomocnym wyrokiem za umyślnie popełnione przestępstwo lub przestępstwo skarbowe (po zatrudnieniu wymagane dostarczenie zaświadczenia z Krajowego Rejestru Karnego)

- oświadczenie, że kandydat nie był karany zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o którym mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2005 r. Nr 14, poz. 114, z późn. zm.)

- oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych o treści: „Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych na potrzeby postępowania konkursowego zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r., poz.1182 j.t. ze zm.)”.

Odpisy dokumentów winny być poświadczone za zgodność z oryginałem przez organ państwowy lub inny podmiot, który w swoich aktach posiada oryginały wymienionych dokumentów lub przez notariusza.

4. Informacje o warunkach organizacyjno – finansowych Stargardzkiego Centrum Kultury będą udostępniane w Wydziale Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Miejskiego w Stargardzie Szczecińskim, ul. Czarnieckiego 17, pokój 203, od 07.04.2015 r. do 08.05.2015r.

5. Dokumenty aplikacyjne: CV, list motywacyjny, Koncepcja programowo-organizacyjna funkcjonowania i rozwoju Stargardzkiego Centrum Kultury oraz ww. oświadczenia dla ważności wymagają autoryzacji - odręczny podpis kandydata.

6. Oferty należy składać w zamkniętych kopertach, z podanym adresem zwrotnym i dopiskiem **„Konkurs na stanowisko dyrektora Stargardzkiego Centrum Kultury w Stargardzie Szczecińskim - NIE OTWIERAĆ”**, w terminie do 4 maja 2015r., w Biurze Obsługi Klienta Urzędu Miejskiego, ul. Czarnieckiego 17, 73-110 Stargard Szczeciński. Nie ma możliwości składania dokumentów aplikacyjnych drogą elektroniczną.

7. Rozstrzygnięcie konkursu przewiduje się do 29 maja 2015 r.