

**UCHWAŁA NR
Rady Miejskiej w Stargardzie
z dnia 31 sierpnia 2021 r.**

-projekt-

**w sprawie nadania Panu Tadeuszowi Surmie
Medalu Zasłużony dla Miasta Stargardu**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 14 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2021 r. poz. 1372) oraz § 8 załącznika do uchwały Nr XIV/164/2003 Rady Miejskiej w Stargardzie Szczecińskim z dnia 28 listopada 2003 r. w sprawie określenia trybu i zasad przyznawania medalu pamiątkowego – Honorowy Obywatel Miasta Stargardu Szczecińskiego oraz wpisu do Księgi Pamiątkowej Miasta – Zasłużony dla Miasta Stargardu Szczecińskiego i przysługujących uprawnień z tego tytułu, zmienionej uchwałą Nr XXXI/346/2005 z dnia 26 kwietnia 2005 r. uchwala się, co następuje:

§ 1. W uznaniu zasług na rzecz rozwoju miasta Stargardu, jako wyraz szacunku, Rada Miejska ma zaszczyt nadać Panu Tadeuszowi Surmie Medal Zasłużony dla Miasta Stargardu.

§ 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Opinia Nr 63/2021
Do projektu nie zgłasza zastrzeżeń
pod względem prawnym i redakcyjnym

RADCA PRAWNY

Monika Kaszczyszyn-Skiba
Sz-654

UZASADNIENIE

Na podstawie § 10 ust. 2 pkt 2 Regulaminu nadania tytułu Honorowy Obywatel Miasta Stargardu Szczecińskiego oraz Medalu Zasłużony dla Miasta Stargardu Szczecińskiego, stanowiącego załącznik do uchwały Nr XIV/164/2003 Rady Miejskiej w Stargardzie Szczecińskim z dnia 28 listopada 2003 r., zmienionej w dniu 26 kwietnia 2005 r., Prezydent Miasta Stargard wystąpił z wnioskiem o nadanie Panu Tadeuszowi Surmie Medalu Zasłużony dla Miasta Stargardu.

Medal Zasłużony dla Miasta Stargardu nadawany jest osobom, które w sposób znamieny przyczyniły się do rozwoju Stargardu i zwiększenia jego rangi w najróżniejszych dziedzinach życia społecznego. Jest również wyrazem najwyższego wyróżnienia i uznania ze strony władz miasta.

Pan Tadeusz Surma – stargardzianin, z wykształcenia pedagog z zamiłowania fotograf, zakochany w Stargardzie i jego historii. Urodził się w 5 kwietnia 1944 roku w Małych Końskich, do Stargardu przybył we wrześniu 1967 roku.

Przygoda Pana Tadeusza Surmy z fotografią rozpoczęła się w 1968 roku. Pięć lat później dysponował już dobrym sprzętem i miał także własną pracownię. Dokumentuje Stargard, życie jego mieszkańców, wydarzenia i wszelkie zachodzące zmiany. Obecne zbiory to kilka milionów zdjęć. Do roku 2004 Pan Tadeusz Surma wykonywał zdjęcia na negatywach, z tych zbiorów już około 97% zostało zarchiwizowane a około 3% autor przekazał zainteresowanym instytucjom i osobom. Do dziś 50% negatywów udało się zarchiwizować cyfrowo, a te które nie zostały zarchiwizowane są przechowywane w specjalistycznych segregatorach. Wykonywane po 2004 roku zdjęcia cyfrowe są archiwizowane na dyskach. W celu zabezpieczenia każda z nich zapisywana jest na dwóch dyskach. Przez lata Pan Tadeusz Surma był wierny tradycyjnym lustrzankom i był jednym z ostatnich fotografów, którzy przeszli na nowe technologie cyfrowe, którym oddał się bez reszty. Jak sam mówi, woli fotografię analogową, lecz bez „cyfry” nie da się już pracować.

Fotografie wykonane przez Pana Tadeusza Surmę są nazywane reporterskimi. Były inspiracją dla tysięcy materiałów prasowych zamieszczanych w lokalnych i regionalnych gazetach zachodniopomorskich: „Głos Szczeciński”, „Kurier Szczeciński”, „Gazeta Wyborcza” a także „Gazeta Stargardzka”, „Dziennik Stargardzki”, „ExPress Stargardzki”, „7 Dni Powiatu Stargardzkiego oraz w witrynach internetowych. Miasto dysponuje kronikami fotograficznymi miasta, które zostały wykonywane od roku 1994 przez Pana Tadeusza Surmę na zlecenie miasta. Fotografie były również wykorzystywane w albumach o Stargardzie: „Stargard opublikowany w 2016 roku”. Jest to skarbnica wiedzy o naszym mieście. To historia Stargardu i jego mieszkańców zatrzymana w kadrze.

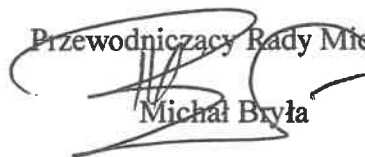
Pan Tadeusz Surma wykonywał i wykonuje fotografie z wielką pasją i oddaniem, stając się wyjątkowym dokumentalistą historii naszej Małej Ojczyzny. Miliony zdjęć w Jego zbiorach ukazują Stargard zmieniający przez lata swoje oblicze, utrwalały wydarzenia i ludzi tworzących jego historię, przybliżają życie mieszkańców, ich przyzwyczajenia i obchodzone tradycje, tym samym chroniąc tę historię przed zapomnieniem. Na zdjęciach widzimy codzienne życie stargardzian, ludzi związanych z różnymi obszarami funkcjonowania miasta: włodarzy, znanych działaczy społecznych, osobowości sportowe, portrety ludzi kultury i sztuki, ale i również nas samych, zwyczajnych, codziennych stargardzian. W zdjęciach można dostrzec wiele faktów, ulotnych chwil, to bezcenna okazja na powrót do wielu pięknych wspomnień. Podkreślić należy, że fotografując Pan Tadeusz Surma nie ogranicza się jedynie do zadanej tematyki. Utrwala wszystko co jest dookoła – przestrzeń publiczną – ulice, budynki, sklepy, targowiska, szyldy, reklamy, zabytki oraz ludzi i relacje między nimi.

Dzięki ponad 53. letniej działalności i zbiorom kilku milionów zdjęć powstała niekończąca się opowieść o mieście i jego mieszkańcach. Każdy może znaleźć w niej coś ciekawego. Bez wątpienia fotografie te posłużą do edukacji historycznej i analiz z zakresu zmian przestrzennych w naszym mieście. Dla młodszych pokoleń dorobek Pana Tadeusza Surmy to archiwum miasta, dające możliwość zapoznania się z tym, czego nie było im dane doświadczyć. Natomiast dla osób starszych ten efekt działalności to bezcenna okazja na powrót do wielu pięknych wspomnień. Podkreślić należy, że w 2017 roku Pan Tadeusz Surma otrzymał honorową odznakę Gryfa Zachodniopomorskiego, która zgodnie z regulaminem nadawana jest za całokształt działalności zawodowej, społecznej i publicznej oraz za działalność na rzecz województwa zachodniopomorskiego wybitnie przyczyniającą się do gospodarczego, kulturalnego i społecznego rozwoju Pomorza Zachodniego.

Medal Zasłużony dla Miasta Stargardu jest wyrazem wyróżnienia i uznania za wybitne zasługi dla rozwoju Stargardu. W oparciu o uchwaloną procedurę, 24 czerwca 2021 roku w głosowaniu tajnym, po uprzednim rozpatrzeniu przedmiotowego wniosku, Kapituła Medalu jednogłośnie zaakceptowała kandydaturę Pana Tadeusza Surmy do nadania tego zaszczytnego wyróżnienia.

Mając na uwadze powyższe, a także doceniając znaczący na przestrzeni dekad dorobek Pana Tadeusza Surmy utrwalający najróżniejsze wydarzenia o rozmaitej randze, uzasadnionym jest podjęcie niniejszej uchwały.

Przewodniczący Rady Miejskiej



Michał Bryła